

KHÓA HM10 – LUYỆN ĐỀ MÔN NGỮ VĂN

LUYỆN ĐỀ SỐ 10

Hướng dẫn

- HS hoàn thành **Phiếu học tập** trước buổi học Livestream.
- Sau khi hoàn thành, học sinh gửi bài làm **trước 2 ngày** diễn ra buổi học Livestream theo các bước sau

Bước	Mô tả
Bước 1	Đọc đề và làm bài ra giấy và trình bày chi tiết.
Bước 2	Chụp ảnh tất cả bài làm bằng điện thoại, chú ý chụp từ trên xuống để ảnh chụp dễ nhìn nhất
Bước 3	Chọn nút NỘP BÀI ngay bên dưới bài giảng để tải ảnh bài làm lên hệ thống

***Lưu ý:** Đặt tên file theo cú pháp: **[Họ tên]_Luyện đề số __**

- Trong buổi học Livestream HS ghi chép các lưu ý quan trọng của giáo viên.

PHIẾU HỌC TẬP

Thời gian: 120 phút

I. PHẦN ĐỌC HIỂU(4,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

Vài thập kỷ trước, một người ngại giao tiếp sẽ được mô tả bằng các từ giản dị như ít nói, trầm tính, rụt rè hoặc nhát cáy. Nhưng ngày nay, "hướng nội" được viện dẫn ra như một khái niệm sang trọng hơn, đáng được thông cảm hơn, để giải thích cho những trường hợp ít giao tiếp, ngại tham gia các hoạt động xã hội, cộng đồng.

Giải thích như thế theo tôi không những phản khoa học, mà còn gây nguy hiểm, bởi nó khiến người ta dễ dàng thỏa hiệp với những thói quen bất lợi cho bản thân và những người xung quanh.

Các nhà tâm lý học và xã hội học đã chứng minh, tính cách hướng nội và kỹ năng giao tiếp là hai vấn đề khác nhau và không thể đánh đồng.

Tính cách hướng nội tức là có khuynh hướng quan tâm đến cuộc sống tinh thần của bản thân, do đó dễ dàng tìm niềm vui và sự thoải mái trong các hoạt động một mình như vẽ, chơi nhạc, viết lách, đọc sách... hơn là các hoạt động cùng nhóm đông người. Người hướng nội mạnh về quan sát, tư duy, trí tưởng tượng. Rất nhiều nhà phát minh, nhà văn, họa sĩ, kiến trúc sư có tính cách hướng nội. Nhưng điều đó hoàn toàn không ngăn cản họ giao tiếp với đám đông, giao lưu, kết bạn và trở thành một thành viên tích cực trong cộng đồng.

Nếu như hướng nội là tính cách, thì giao tiếp chính là một kỹ năng. Tính cách thì khó thay đổi hoặc chậm thay đổi, nhưng kỹ năng thì hoàn toàn có thể học được, trau dồi, phát triển và tận dụng để làm giàu cho cuộc sống.

Kỹ năng giao tiếp cũng giống như khả năng nấu ăn hay lái xe, tất cả đều cần thiết và không quá khó, ngoại trừ những người mắc các vấn đề bệnh lý hoặc hội chứng rối loạn ngôn ngữ. Một người không thích bếp núc vẫn có thể nấu những bữa cơm gia đình ngon miệng, cũng giống như người có tính cách hướng nội vẫn có thể giỏi giao tiếp, thậm chí giỏi tổ chức và lãnh đạo đám đông. Nhưng nếu cha mẹ, thầy cô mặc định rằng, "cháu nó hướng nội" tức là không thể giao tiếp tốt, thì đứa trẻ đến khi trưởng thành sẽ vẫn mãi trốn tránh trong cái vỏ hướng nội tự tạo ra ấy để từ chối các mối quan hệ xã hội, cũng như người không thích nấu ăn sẽ luôn luôn từ chối vào bếp với cái cớ là "tôi vựng lắm".

Vậy nên mọi trẻ em cần được chỉ bảo về giao tiếp từ khi còn nhỏ, bởi đây chính là kỹ năng số một cần có khi trưởng thành. Giỏi giang đến mấy, chứng chỉ nhiều đến mấy, bảng điểm đẹp đến mấy cũng có thể gặp bất lợi nếu không biết giao tiếp.

(trích *Hướng nội hay là ngại giao tiếp*, Trịnh Hằng. Nguồn: <https://vnexpress.net>)

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. (0,5 điểm) Văn bản trên bàn luận về vấn đề gì?

Câu 2. (1,0 điểm) Tại sao tác giả cho rằng ý kiến đánh đồng giữa hiện tượng ngại giao tiếp, ngại tham gia hoạt động xã hội với tính cách hướng nội là cách giải thích "không những phản khoa học mà còn gây nguy hiểm"?

Câu 3. (0,5 điểm) Người viết đã đưa ra bằng chứng nào và bằng chứng ấy có tác dụng gì với việc thể hiện nội dung văn bản?

Câu 4. (1,0 điểm) Việc tác giả so sánh "Kỹ năng giao tiếp cũng giống như khả năng nấu ăn hay lái xe" có tác dụng gì?

Câu 5. (1,0 điểm) Em có đồng ý với quan điểm của tác giả khi cho rằng "Giỏi giang đến mấy, chứng chỉ nhiều đến mấy, bảng điểm đẹp đến mấy cũng có thể gặp bất lợi nếu không biết giao tiếp." không? Vì sao?

II. PHẦN VIẾT (6,0 điểm)**Câu 1 (2,0 điểm).**

Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích chủ đề của bài thơ sau:

LỜI NÓI DỐI NHÂN ÁI

- Trang Thế Hy

Gió nói với chiếc lá úa:

“Trong vòng tuần hoàn bất tận của chiếc lá,

Màu vàng của mi trong khoảnh khắc này

Là sắc đẹp vĩnh hằng của nhan sắc mùa Thu tàn phai nhanh;

Đừng buồn cái đẹp nào cũng phù du vì chỉ có cái phù du mới đẹp”

Lá biết gió nói dối nhưng lá vẫn vui vẻ bay về theo gió.

“CHÀNG thấy NÀNG đẹp rồi chàng mới yêu

Anh thì ngược lại, anh yêu trước rồi sau đó mới biết rằng em đẹp”

*Lời nói dối ngược ngạo luật phản xạ của anh chồng làm ửng hồng đôi má cô
vợ trẻ.*

Cô gái nói với ông già:

“Bố đẹp lão quá! Hồi còn trai chắc bố có số đào hoa”

*Ông già - héo queo như cây kiểng còi - uống lời nói dối cực kỳ khó tin của cô
gái như uống*

giọt nước thần có dược chất hồi xuân

*Tiếc thay! những lời nói dối ta phải nghe hằng ngày lại là những lời nói dối
không nhân ái.*

(Theo Thivien.net)

Câu 2 (4,0 điểm).

Em hãy viết bài văn (khoảng 400 chữ) nêu suy nghĩ của mình về cách thức khắc phục tình trạng ngại giao tiếp, ngại tham gia các hoạt động chung của tập thể, của cộng đồng ở những bạn trẻ hiện nay.

✍ Dặn dò**Học sinh hoàn thành các Nhiệm vụ học tập sau:**

1. Trong buổi học, chú ý lắng nghe và ghi chép các nội dung giáo viên giảng, đặt câu hỏi để được giải đáp kịp thời.
2. Xem lại Video buổi học (được xuất bản trên khóa học sau buổi live khoảng 3 ngày) và các ghi chú trong buổi học để ôn tập và làm rõ những phần chưa nắm vững.
3. Trước buổi học tiếp theo, các em tải **Nhiệm vụ sau buổi live - Phiếu Tài liệu live "HM10_Ngữ văn_Đề số 11"**, chuẩn bị trước nội dung để buổi học của chúng ta diễn ra hiệu quả nhé!

CHÚC CÁC EM HỌC TẬP TỐT!