

KHÓA HM10 – LUYỆN ĐỀ MÔN NGỮ VĂN

LUYỆN ĐỀ SỐ 22

Hướng dẫn

- HS hoàn thành **Phiếu học tập** trước buổi học Livestream.
- Sau khi hoàn thành, học sinh gửi bài làm **trước 2 ngày** diễn ra buổi học Livestream theo các bước sau:

Bước	Mô tả
Bước 1	Đọc đề và làm bài ra giấy và trình bày chi tiết.
Bước 2	Chụp ảnh tất cả bài làm bằng điện thoại, chú ý chụp từ trên xuống để ảnh chụp dễ nhìn nhất.
Bước 3	Chọn nút NỘP BÀI ngay bên dưới bài giảng để tải ảnh bài làm lên hệ thống.

***Lưu ý:** Đặt tên file theo cú pháp: **[Họ tên]_Luyện đề số __**

- Trong buổi học Livestream HS ghi chép các lưu ý quan trọng của giáo viên.

PHIẾU HỌC TẬP

Thời gian: 120 phút

I. PHẦN ĐỌC HIỂU(4,0 điểm)

Đọc đoạn thơ sau:

Thuở nhỏ tôi ra cống Na câu cá
núi váy bà đi chợ Bình Lâm
bắt chim sẻ ở vành tai tượng Phật
và đôi khi ăn trộm nhãn chùa Trần

Thuở nhỏ tôi lên chơi đèn Cây Thị
chân đất đi đêm xem lễ đèn Sòng
mùi huệ trắng quyện khói trầm thơm lắm
điệu hát văn lảo đảo bóng cô đồng

Tôi đâu biết bà tôi cơ cực thế
bà mò cua xúc tép ở đồng Quan
bà đi gánh chè xanh Ba Trại
Quán Cháo, Đồng Giao thập thững những đêm hàn [...]

Bom Mỹ dội, nhà bà tôi bay mất
đền Sòng bay, bay tuốt cả chùa chiền

thánh với Phật rủ nhau đi đâu hết

bà tôi đi bán trứng ở ga Lèn [...]

9-1983

(Trích *Đò Lèn*, Nguyễn Duy. Nguồn: Thivien.net)

Chú thích:

- Nhà thơ Nguyễn Duy sinh năm 1948, quê ở Thanh Hoá. Ông là nhà thơ trưởng thành từ cuộc kháng chiến chống Mỹ, gương mặt tiêu biểu của nền thơ ca Việt Nam hiện đại.

- Các địa danh Đò Lèn, cống Na, chợ Bình Lâm, chùa Trần, đền Cây Thị, đền Sòng, đồng Quan, Ba Trại, Quán Cháo, Đồng Giao được nhắc đến trong bài thơ nằm ở địa bàn tỉnh Thanh Hoá và Ninh Bình, nơi quê hương nhà thơ.

- Hát vắn: điệu hát thường dùng trong nghi lễ lên đồng.

- Cô đồng: người phụ nữ làm nghề đồng bóng (cho thần linh nhập hồn vào và thực hiện các nghi lễ theo tín ngưỡng dân gian)

- Đêm hàn: đêm rét.

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. (0,5 điểm) Ghi lại các hành động của nhân vật "tôi" trong đoạn thơ trên.

Câu 2. (1,0 điểm) Giải nghĩa từ "lảo đảo" và từ "thập thững" trong đoạn thơ trên. Nêu tác dụng của các từ ngữ đó trong việc thể hiện đặc điểm các nhân vật.

Câu 3. (1,0 điểm) Xác định và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ trong câu thơ:

Bom Mỹ dội, nhà bà tôi bay mất

đền Sòng bay, bay tuốt cả chùa chiền

Câu 4. (0,5 điểm) Nhân vật "tôi" dành tình cảm gì cho người bà của mình?

Câu 5. (1,0 điểm) Người bà trong bài thơ "Đò Lèn" thể hiện tình yêu thương với cháu qua những hành động cụ thể, thiết thực. Có ý kiến cho rằng tình cảm chỉ thực sự có giá trị và ý nghĩa khi nó được thể hiện bằng những hành động cụ thể. Em có đồng ý với ý kiến này không? Vì sao?

II. PHẦN VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1. (2,0 điểm) Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích hai khổ thơ cuối của đoạn thơ trích trong PHẦN ĐỌC HIỂU.

Câu 2. (4,0 điểm)

Người cháu trong bài thơ Đò Lèn đã phải thốt lên "Tôi đâu biết bà tôi cơ cực thế" khi nhận ra những nhọc nhằn trong cuộc sống mưu sinh của bà mình. Trong cuộc sống hôm nay, vì nhiều lí do, không ít bạn trẻ cũng có lúc vô tâm với những người thân yêu của mình.

Em hãy viết bài văn (khoảng 400 chữ) nêu suy nghĩ của em về vấn đề: **Làm sao để mình không trở thành người vô tâm?**

➤ Dặn dò**Học sinh hoàn thành các Nhiệm vụ học tập sau:**

1. Trong buổi học, chú ý lắng nghe và ghi chép các nội dung giáo viên giảng, đặt câu hỏi để được giải đáp kịp thời.
2. Xem lại Video buổi học (được xuất bản trên khóa học sau buổi live khoảng 3 ngày) và các ghi chú trong buổi học để ôn tập và làm rõ những phần chưa nắm vững.
3. Trước buổi học tiếp theo, các em tải **Nhiệm vụ sau buổi live** - Phiếu Tài liệu live "**HM10_Ngữ văn_Đề số 23**", chuẩn bị trước nội dung để buổi học của chúng ta diễn ra hiệu quả nhé!

CHÚC CÁC EM HỌC TẬP TỐT!